


**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
– Центр детского творчества «Галактика»**

РАССМОТРЕНО  
на методическом совете  
МБУ ДО ЦДТ «Галактика»  
Протокол № 1  
от «28» 08 2015

СОГЛАСОВАНО  
Заместитель директора по УВР  
МБУ ДО ЦДТ «Галактика»  
  
Кузнецова С.А.  
«28» 08 2015

УТВЕРЖДАЮ  
Директор МБУ ДО ЦДТ  
«Галактика»  
  
Мирзаянц К.Е.  
Приказ № 154  
от «28» 08 2015



**Образовательная программа  
дополнительного образования детей  
«Школа вежливых ребят»  
Направленность программы социально-педагогическая  
Возраст обучающихся 7 - 10 лет  
Срок реализации 2 года**

Составитель:  
Шоломова Жанна Федоровна  
педагог дополнительного образования

Екатеринбург  
2015

## Пояснительная записка

*"Истинная вежливость заключается  
в благожелательном отношении к людям"*

**Ж-Ж. Руссо**

### **Введение**

Этикет – явление исторически изменчивое, и, конечно, этикет сегодняшнего дня значительно отличается от правил «хорошего тона» и приличных манер не только времен Людовика XIV, но и эпохи российского императора Петра I: по сравнению с ними современный этикет стал менее церемонным, более простым и демократичным. Он рассчитан на сближение людей, это, прежде всего искусство общения и поведения в обществе. По словам академика Д.С. Лихачева, «в основе всех хороших манер лежит одна забота – забота о том, чтобы человек не мешал человеку, чтобы все вместе чувствовали бы себя хорошо». Знание правил этикета остается необходимым атрибутом воспитанного, культурного, достойного человека.

Наиболее острой проблемой современного общества является воспитание нравственной культуры не взрослого человека, а ребенка, подростка, будущего гражданина, способного транслировать полученные знания в повседневной жизни. Таким образом, назрела необходимость формирования в подрастающем поколении опыта культуры общения и поведения, приобщения ребёнка к таким формам организации педагогического процесса, где маленький гражданин может на практике через решение игровых ситуаций с практическим использованием полученных знаний, моделировать свое поведение, дать оценку поведения окружающих людей в той или иной ситуации.

Данная образовательная программа является компилятивной и имеет социально-педагогическую направленность.

### **Новизна**

Для разработки программы были изучены и использованы материалы программ А.И. Шемшуриной «Этическая программа в начальных классах», Г.Ю. Лабеецкой «Этикет в игре», Е.В. Черных «Петербургский этикет», Н.М. Вавилиной «Школа этикета».

Учитывая содержание изученных материалов, специфику территории, где реализуется данное направление, в основу обучения по данной программе, положен материал, предполагающий знакомство с теоретическими знаниями правил поведения и их практическим применением через моделирование игровых ситуаций по темам программы и создание ситуаций успеха. В процессе реализации программного материала у обучающихся формируются коммуникативные навыки, предлагаются различные способы общения и выхода из сложной ситуации.

В связи с преобразованием программного материала в практическую значимость, для вовлечения обучающихся в проектную деятельность, решения задач по формированию творчески активной личности обучающегося в программе предусматривается создание **творческой проектной мастерской**.

### **Актуальность**

Актуальным в педагогическом процессе становится использование методов и методических приемов, которые формируют у обучающихся навыки самостоятельного добывания новых знаний, сбора необходимой информации, умения выдвигать гипотезы, делать выводы и строить умозаключения.

А также в том, что знания этикета, правил, принятых в цивилизованном обществе, являются для них жизненной необходимостью. Правила хорошего тона упорядочивают человеческие отношения, облегчают общение и взаимопонимание. Они учат с честью выходить из неожиданных ситуаций. Правила хорошего тона представляют собой буфер, смягчающий удары и трения, неизбежно возникающие при человеческих контактах.

Поскольку без определенных норм поведения, которые должны стараться соблюдать все, жить было бы непросто, дети должны хорошо знать правила поведения в общественных местах, на улице, в театре, транспорте, в гостях, за столом; иметь представления о нормах и стиле одежды, о манерах и культуре речи – обо всем том, что называют этикетом.

Как показывают наблюдения, неумение вести себя в обществе, недостаточные знания речевого этикета и отсутствие навыков хороших манер, достаточно часто приводят к неловким

и конфликтным ситуациям, которых можно было бы избежать. Как следствие, возникают сложности в общении, как со сверстниками, так и с людьми старшего возраста. Предупреждение данного вида проблем разумнее, нежели устранение их последствий.

### **Педагогическая целесообразность**

Педагогическая целесообразность программы в том, что она помогает педагогу решать важнейшую проблему – пробудить в детях желание стать не пассивным участником образовательного процесса, а самому участвовать в его организации через проектную деятельность, стать культурными, воспитанными людьми, научиться основным правилам поведения в типичных ситуациях. У обучающихся вырабатывается осознанное отношение к нормам поведения и общения, понимание того, почему следует вести себя в той или иной ситуации именно так, а не как-то иначе. Осмысленный подход позволит ребенку понять, что окружающим, обществу не всё равно, как человек ест, ходит, садится, разговаривает и, самое главное, как он поступает; ребенок поймёт, что его поведение – не его личное дело, и, как мудро высказался Джонатан Свифт, «хорошими манерами обладает тот, кто наименьшее количество людей ставит в неловкое положение».

Данная программа поможет ребенку выработать у себя такие качества, как воспитанность, обязательность, вежливость, доброжелательность и толерантность по отношению к окружающим.

**Цель программы:** развитие нравственной, социально адаптированной личности, через реализацию программы.

#### **Задачи:**

##### **обучающие:**

- дать понятие проектной деятельности;
- научить организовывать свою деятельность: определять ее цели и задачи, выбирать средства реализации и применять их на практике, взаимодействовать с другими людьми в достижении общих целей, оценивать достигнутые результаты;
- формировать ключевые навыки (ключевые компетентности), имеющие универсальное значение для различных видов деятельности: навыки решения проблем, принятия решений, поиска, анализа и обработки информации, коммуникативные навыки, навыки сотрудничества;
- научить ориентироваться в мире социальных, нравственных и этических ценностей: различать факты и их оценку, сравнивать оценочные выводы, видеть их связь с критериями оценок и связь критериев с определенной системой ценностей, формировать и обосновывать собственную позицию;
- формировать ключевые навыки (ключевые компетентности), имеющие универсальное значение для различных видов деятельности: навыки решения проблем, принятия решений, поиска, анализа и обработки информации, коммуникативные навыки, навыки измерений, навыки сотрудничества.

##### **развивающие:**

- развить информационную, коммуникативную, познавательную, общекультурную компетенции;
- развить речь, мышление, воображение обучающихся, способность выбирать средства языка в соответствии с условиями общения, правильно их употреблять в устной и письменной речи;
- развить потребность применения полученных знаний в жизни;
- развить желание самосовершенствоваться, стать культурной, высоконравственной, гармонично развитой личностью, способной к социальной адаптации;
- развитие самоуважения и уважения к окружающим.

##### **воспитывающие:**

- **воспитывать потребность** в соблюдении культуры поведения;
- воспитывать нравственные качества: вежливость, тактичность, деликатность;
- воспитывать чувство совместной коллективной деятельности;

- сформировать осознанное стремление вести здоровый образ жизни;
- обеспечить условия для выработки самооценки и доброго отношения к людям.

#### **Особенность данной программы:**

Основной особенностью программы является включение в образовательную область **творческой проектной мастерской**.

Проектная деятельность как вид организации учебной деятельности как нельзя лучше способствует достижению описанных целей, так как она направлена на решение практических задач, мотивирует обучающихся на приобретение новых знаний.

Метод проектов всегда ориентирован на самостоятельную деятельность обучающихся - индивидуальную, парную, групповую, которую обучающиеся выполняют в течение определенного отрезка времени.

Данный метод предполагает решение какой-то проблемы. Решение проблемы предусматривает, с одной стороны, использование совокупности, разнообразных методов, средств обучения, а с другой, предполагает необходимость интегрирования знаний, умений применять знания из различных областей науки, техники, технологии, творческих областей. Результаты выполненных проектов должны быть, «освязаемыми», то есть, если это теоретическая проблема, то конкретное ее решение, если практическая - конкретный результат, готовый к использованию (на занятии, в школе, в реальной жизни).

Все ранее перечисленное является обоснованием, для организации самостоятельной творческой проектной группы в реализуемой программе и указывает на авторский подход к разработке программы и на ее отличительные особенности от уже существующих программ:

- программы данной направленности, представленные в методических разработках, рассчитаны на 1 год обучения, данная программа расширяет диапазон знаний как теоретических, так и практических и рассчитана на 2 года обучения;
- широкое привлечение для рассмотрения на занятиях с обучающимися разнообразных жизненных ситуаций, что позволяет научить оценивать те или иные поступки с тем, чтобы в дальнейшем использовать этот опыт для применения в аналогичных жизненных ситуациях, в которых может оказаться он сам;

#### **Условия реализации программы:**

Учитывая возрастные особенности обучающихся, занятия проводятся в увлекательной форме, более эмоциональны, методически разнообразно построены, насыщены примерами и конкретными фактами.

Состав групп: разновозрастной и обучающиеся одного возраста;

#### **Сроки реализации программы:**

2 года;

#### **Формы и режим занятий:**

1 год обучения: 144 часа в год 2 раза в неделю по 2 часа;

2 год обучения: 144 часа в год 2 раза в неделю по 2 часа.

Творческая проектная мастерская: (72 часа в год, 1 раз в неделю по 2 часа).

#### **Формы организации:**

Коллективная, групповая, парная, индивидуальная.

#### **Формы проведения занятий:**

- беседы;
- рассказ;
- ролевые игры;
- конкурс;
- викторина;
- праздник;
- презентация;
- игровая программа;

#### **Ожидаемые результаты:**

**К концу первого года обучения обучающиеся**

**Должны знать:**

- отличие понятий «этика» и «этикет»;
- формы приветствия и прощания;
- правила знакомства, вежливости и хороших манер;
- формы обращения к сверстникам и старшим ;
- формы приветствия разных народов;
- значение слов «порядочность», «правда», «истина» и «ложь»;
- значение слов добро и зло;
- язык жестов и мимики;
- значение слова «гигиена»;
- правила поведения в школе, в общественных местах, на природе;
- распределение обязанностей в семье;
- правила речевого этикета;
- правила поведения на дороге, в транспорте;
- правила поведения в гостях и за столом.

#### **Должны уметь:**

- применять правила этикета;
- приветствовать представителей различных стран;
- применять добрые «волшебные» слова;
- различать добрые и плохие поступки;
- быть опрятными, соблюдать правила гигиены и составлять схему режима дня;
- уважать себя, верить в свои силы и творческие возможности, признавая это право и за другими;
- соблюдать этикет за столом, вести себя достойно в общественных местах;
- быть доброжелательными;
- формулировать сущность понятий добро и зло;
- оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений;
- называть и объяснять свои чувства и ощущения, объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей;
- самостоятельно и творчески реализовывать собственные замыслы.

#### **К концу второго года обучения обучающиеся**

##### **Должны знать:**

- значение слова «вежливость» и вежливые слова;
- слова приветствия, просьбы, отказа;
- правила этикета стран мира;
- правила разговора по телефону и правила написания писем;
- значение слов «милосердие» и «забота»;
- правила сервировки стола;
- правила поведения в путешествии.

##### **Должны уметь:**

- составлять формулы речевого этикета;
- вести беседу;
- формулировать сущность понятий «верность слову», «честь»;
- правильно писать письмо другу, родителям;
- формулировать понятие «милосердие», «забота»;
- применять коммуникативные навыки в общении со сверстниками и со старшими;
- дарить и принимать подарки;
- сервировать стол, принимать гостей, пользоваться столовыми приборами;
- заботиться о своих питомцах.

#### **К концу обучения в творческой группе обучающиеся**

##### **Знают:**

- значение понятий «проект», «информация», ресурс», «проблема»;
- этапы проекта;
- критерии оценивания проекта;

**Умеют:**

- составлять и представлять план проекта;
- владеют навыками исследовательской деятельности;
- владеют навыками проектной деятельности;
- собирать и изучать информацию для создания проекта;
- самостоятельно разрабатывать и презентовать разработанные проекты.

**Педагогический контроль:**

Применяемые методы педагогического контроля и наблюдения, позволяют контролировать и корректировать работу программы на всём её протяжении. Это дает возможность отслеживать динамику роста знаний, умений и навыков, позволяет строить для каждого ребенка его индивидуальный путь развития. На основе полученной информации педагог вносит соответствующие коррективы в учебный процесс.

Контроль используется для оценки степени достижения цели и решения поставленных задач и осуществляется при выполнении диагностических заданий и упражнений, с помощью тестов, фронтальных и индивидуальных опросов, наблюдений. Контрольные испытания проводятся в торжественной соревновательной обстановке.

- **входящий контроль:** диагностика, анкетирование;
- **текущий контроль** (оценка усвоения изучаемого материала) осуществляется педагогом в форме наблюдения;
- **промежуточный контроль** проводится один раз в полугодие в форме тестов, игровых программ;
- **итоговый контроль** проводится в конце каждого учебного года, в форме тестирования, выполнения тестовых упражнений по определению уровня освоенных навыков, а также письменного опроса для определения объема освоенных теоретических знаний.

**Формы подведения итогов:**

- беседы;
- защита проектов;
- ролевые игры;
- сюжетно - ролевые игры;
- конкурсы;
- викторины.

Способами определения результативности реализации данной программы являются следующие формы контроля: анализ и обыгрывание ситуаций, диагностирование и анкетирование обучающихся, тестирование, викторины и конкурсы, решение этических задач.

**Для определения уровня результативности данной программы используются следующие методы:**

- педагогическое наблюдение;
- педагогический анализ результатов анкетирования;
- тестирование;
- участие обучающихся в мероприятиях различного уровня;
- активность обучающихся на занятиях;
- самооценка обучающегося (Приложение)
- диагностика жизненных ценностей обучающегося (Приложение).

**Учебно-тематическое планирование  
1 год обучения**

№ п/п	Разделы, тема	Кол-во часов		
		всего	теория	практика
1	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ.	2	1	1
2	Прописные истины этики	4	2	2
<b>3</b>	<b>История этикета</b>	<b>6</b>	<b>3</b>	<b>3</b>
3.1	Этикет от «А» до «Я»	4	2	2
3.2	Познавательная программа с элементами театрализации «Из мезозоя в 21 век».	2	-	2
4	Приветствие и прощание.	4	2	2
5	Секреты знакомства	4	2	2
<b>6</b>	<b>Представление и обращение</b>	<b>6</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
6.1	Правила представления и обращения. Формы обращения. Чувство такта.	4	2	2
6.2	Комплексное мероприятие с элементами диагностики «Приятное знакомство».	2	-	2
<b>7</b>	<b>Волшебные слова в нашей жизни</b>	<b>6</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
7.1	Волшебные слова.	4	2	2
7.2	Комплексное мероприятие «Доброе слово человеку, что дождь в засуху»	2	-	2
8	«Правда - как одна из сторон этики»	4	2	2
<b>9</b>	<b>«Добро и зло»</b>	<b>10</b>	<b>4</b>	<b>6</b>
9.1	Добрые и злые поступки, их последствия	4	2	2
9.2	Критерии и категории добра и зла	4	2	2
9.3	Игровая программа «Дорога добра»	2	-	2
<b>10</b>	<b>«Твой внешний вид»</b>	<b>6</b>	<b>3</b>	<b>3</b>
10.1	Мимика, жесты, речь	2	1	1
10.2	Прически	2	1	1
10.3	Костюм на разные случаи	2	1	1
<b>11</b>	<b>«Школьный этикет»</b>	<b>20</b>	<b>10</b>	<b>10</b>
11.1	Личная гигиена и режим школьника	4	2	2
11.2	Поведение на уроке и перемене	4	2	2
11.3	Поведение в семье и дома	4	2	2
11.4	Правильно ли мы говорим	4	2	2
11.5	Общение с одноклассниками	4	2	2
<b>12</b>	<b>Формирование коммуникативных навыков</b>	4	2	2
<b>13</b>	<b>Общение.</b>	4	2	2
<b>14.</b>	<b>«Поведение в общественных местах»</b>	<b>16</b>	<b>8</b>	<b>8</b>
14.1	Поведение в учреждениях культуры	4	2	2
14.2	Поведение в спортивных учреждениях	4	2	2
14.3	Поведение в медицинских учреждениях	4	2	2
14.4	Поведение в магазине	4	2	2
<b>15</b>	<b>«Поведение на дороге»</b>	<b>10</b>	<b>4</b>	<b>6</b>
15.1	«Я - пешеход»	4	2	2
15.2	«Правила дорожные - правила надёжные»	4	2	2
15.3	Игра путешествие «Турнир замка Светофорд»	2	-	2
<b>16</b>	<b>Раздел «Поведение в транспорте»</b>	<b>8</b>	<b>4</b>	<b>4</b>
16.1	Я - пассажир	4	2	2
16.2	Метро	2	1	1
16.3	В стране дорожных знаков	2	1	1

<b>17</b>	<b>«Поведение на природе»</b>	<b>10</b>	<b>4</b>	<b>6</b>
17.1	Друзья леса	4	2	2
17.2	Отправляемся в поход	4	2	2
17.3	В гостях у Берендея	2	-	2
<b>18</b>	<b>«Поведение в гостях»</b>	<b>8</b>	<b>4</b>	<b>4</b>
18.1	Гостеприимство	2	1	1
18.2	Приём гостей	4	2	2
18.3	Зачем ходят в гости?	2	1	1
<b>19</b>	<b>«Этикет во время еды»</b>	<b>10</b>	<b>4</b>	<b>6</b>
19.1	Поведение за столом	4	2	2
19.2	Обращение со столовыми приборами и салфетками.	2	1	1
19.3	Учимся есть красиво	4	2	2
<b>20</b>	<b>Заключительное занятие.</b>	<b>2</b>	<b>-</b>	<b>2</b>
	<b>Всего в год</b>	<b>144</b>	<b>65</b>	<b>79</b>

## Содержание программы

### **Тема 1. «Вводное занятие»**

*Теория:* Знакомство с планом работы объединения «Школа вежливых ребят» на учебный год. Инструктаж по технике безопасности.

*Практика:* Коммуникативные игры «Ассоциации», «Снежный ком».

### **Тема 2. «Прописные истины этики».**

*Теория:* Понятия «этика» и «этикет». Вхождение в историю возникновения «этикета». «Золотые» правила этикета.

*Практика:* Игровая программа с элементами первичной диагностики «Путешествие по стране Этикет»

### **Тема 3.1. «Этикет от «А» до «Я»**

*Теория:* Происхождение понятия “этикет”. Виды этикета. Значение этикета в прошлом столетии. Роль этикета в настоящее время. Назначение этикетных норм этикета. «Беседа-презентация»

*Практика:* Игра-путешествие «Машина времени»

### **Тема 3.2. «Познавательная программа с элементами театрализации «Из мезозоя в 21 век»**

### **Тема 4. «Приветствие и прощание».**

*Теория:* Приветствие – одна из форм вежливости. Роль приветствия в жизни людей. Формы приветствия и прощания. Правила хорошего тона. Интонации при приветствии. Формы приветствия у разных народов.

*Практика:* Моделирование ситуаций. Игра «Лавата».

### **Тема 5. «Секреты знакомства»**

*Теория:* Роль знакомства в жизни и общении людей. Правила поведения при знакомстве. Виды знакомств. Правила и порядок представления при знакомстве.

*Практика:* Ролевая игра «Будем знакомы». Моделирование ситуаций

### **Тема 6.1. «Правила представления и обращения. Формы обращения. Чувство такта».**

*Теория:* Правила представления и обращения. Формы обращения. Чувство такта.

*Практика:* Дидактические игры по теме. Педагогический тренинг «Пообщаемся?»

### **Тема 6.2. «Комплексное мероприятие с элементами диагностики «Приятное знакомство»**

*Практика:* Моделирование ситуаций. Тест по теме.

### **Тема 7.1 Волшебные слова.**

*Теория:* Разговор о волшебных словах. Группы волшебных слов. Слова – приветствия. Слова – просьбы. Слова – благодарности. Слова – пожелания. Слова-извинения. Слова-прощания

*Практика:* Презентация «Хорошие манеры. Волшебные слова». Дидактическая игра «Пожалуйста».

### **Тема 7.2 «Комплексное мероприятие «Доброе слово человеку, что дождь в засуху»**

### **Тема 8. «Правда - как одна из сторон этики»**



*Теория:* Понятия «порядочность», «правда», «истина» и «ложь». Историческое противоборство понятий. Почему в сказках всегда есть правда и она побеждает. Правда и ложь в нашей жизни. Понятия – фантазия, ложь, вранье, кривда, говорить неправду. Грань между фантазией и действительностью. Победа правды над кривдой в сказках.

*Практика:* Практическое занятие по произведению Л.Н. Толстой "Косточка" (Быль). Разбор произведения Карло Коллоди «Пиноккио»

### **Тема 9.1. «Добрые и злые поступки, их последствия»**

*Теория:* Понятия – добрые и злые поступки, их последствия. Добро и зло, как этическая характеристика человеческой деятельности, поведения людей, их отношений. Добро, как созидание, сохранение и укрепление блага.

*Практика:* Дидактическая игра «Сложи пословицу о добре». Дидактическая игра «Хорошо - плохо».

### **Тема 9.2. «Добро и зло в отношениях между людьми»**

*Теория:* Положительные и отрицательные поступки героев сказок, детских произведений и фильмов. Пословицы о добре и зле.

*Практика:* Дидактическая игра «Добро и зло», дидактическая игра «Сказочные герои».

### **Тема 9.3. «Игровая программа «Дорога добра»**

*Практика:* Игровая программа

### **Тема 10.1. «Мимика, жесты, речь».**

*Теория:* Золотые правила общения. Как произвести хорошее впечатление. Выражение лица и твои чувства. Манера речи. Язык жестов.

*Практика:* Тренинг «Узнай настроение человека по его жесту». Смайлики настроений.

### **Тема 10.2. «Причёски»**

*Теория:* Этикет внешнего вида определяет причёску. Причёска в школе. Праздничная причёска для девочек . Правила ухода за волосами.

*Практика:* Мастер-класс по художественному плетению косичек «Девичья краса - длинная коса».

### **Тема 10.3. «Костюм – на разные случаи»**

*Теория:* Понятие «Праздничный наряд», «праздничный костюм».

*Практика:* Обсуждение «Трансформация внешнего вида человека на примере героев детских произведений – Золушка, Принц и нищий»

### **Тема 11.1. «Личная гигиена и режим школьника»**

*Теория:* Понятие «режим дня», «здоровье», «личная гигиена» учащихся. Доказать необходимость соблюдения режима дня для укрепления здоровья человека. Составление схемы режима дня, советы доктора Айболита в практической части урока.

*Практика:* Познавательная программа «Путешествие в страну Здравия». Игровая программа «В сказочной стране Будильника»

### **Тема 11.2. «Поведение в школе»**

*Теория:* Понятие «школьный этикет». Правила поведения на перемене, уроке. Уважительное отношение к учителю. Отношение к младшим. Устав школы. Педагогический совет

*Практика:* Загадки на школьную тему. Моделирование ситуаций. Составление памятки школьника.

### **Тема 11.3. «Поведение в семье и дома»**

*Теория:* Этическая беседа о правилах поведения дома. Традиции русской семьи. Значение поговорки «Маленький, да удаленький».

*Практика:* Обсуждение ситуаций. Дидактическая игра «Солнышко-гучка». Тест «Много ли ты хлопот приносишь родителям?»

### **Тема 11.4. «Правильно ли мы говорим».**

*Теория:* Речь и культура. Речевой этикет. Слова «паразиты». Вежливые слова и обращения. Выбор этикетной темы для беседы.

*Практика:* Ситуативная беседа-рассуждение о культуре речи. Исторические и национальные особенности. Публичное выступление. **Тема 11.5. «Общение с одноклассниками».**

*Теория:* Понятия «диалог», «спор» «общение», «уважение». Правила этикета в общении со сверстниками. Народная мудрость об общении. Факторы, влияющие на общение.

*Практика:* Тренинг «Передай хлопок». Упражнение «Взаимное представление», игра «Чем мы похожи?», игра «Верёвочка».

### **Тема 12. «Формирование коммуникативных навыков»**

*Теория:* Общение это... Формы общения – вербальные и не вербальные. Передача информации. Способы передачи информации.

*Практика:* Мастер-класс «Формирование коммуникативных навыков». Игры «Продолжи сказку», «Почтальон», «Слепой и поводырь», «Пожелание на день».

### **Тема 13. «Общение».**

*Теория:* Интонация и поддержание интереса собеседника. Монолог и диалог. Конструктивное общение. Польза и вред общения. Правила этикета с взрослыми.

*Практика:* Комплексное интерактивное занятие «Давай с тобой поговорим». Моделирование ситуаций.

### **Тема 14.1. «В учреждениях культуры».**

*Теория:* Проблемный вопрос: что такое «общественное место»? Правила поведения в библиотеке, музее, театре, кинотеатре, цирке.

*Практика:* Ролевые игры «В библиотеке», «В театре».

### **Тема 14.2. «Поведение в спортивных учреждениях»**

*Теория:* Понятие «спортивное учреждение». Правила поведения на стадионе, дворцах спорта, в спортивных школах, клубах, секциях.

*Практика:* Ролевая игра «На футболе». Спортивная викторина.

### **Тема 14.3. «Поведение в медицинских учреждениях».**

*Теория:* Понятие «медицинское учреждение». Правила поведения в поликлинике, стоматологической клинике, санатории.

*Практика:* Чтение по ролям стихотворения К.И.Чуковского «Айболит». Ролевая игра «В поликлинике». Шуточная медицинская викторина.

### **Тема 14.4 «Поведение в магазине».**

*Теория:* Правила поведения в магазине. Магазины самообслуживания.

*Практика:* Ролевая игра «В магазине одежды», «В магазине цветов».

### **Тема «Я – пешеход».**

*Теория:* Понятие «Пешеход». Правила поведения на дороге. Где можно играть.

*Практика:* Сюжетно-ролевая игра «Я пешеход». Викторина «Вежливый пешеход».

### **Тема 15.2 «Правила дорожные - правила надёжные».**

*Теория:* Правила светофора. Вежливость, терпение и внимание на дороге.

*Практика:* Конкурс «Правила дорожного движения».

### **Тема 15.3 «Турнир замка Светофорд»**

*Практика:* Игровая программа.

### **Тема 16.1 «Я пассажир»**

*Теория:* Понятие «общественный транспорт», «пассажир». Виды общественного транспорта. Правила посадки. Культура поведения в салоне.

*Практика:* Ролевая игра «В автобусе». Загадки о транспорте.

### **Тема 16.2. В метро**

*Теория:* Понятие «метрополитен». Правила прохода и посадки в метро.

Культура поведения в метро.

*Практика:* Викторина «Метрополитен г. Екатеринбурга».

### **Тема 16.3 «В стране дорожных знаков»**

*Практика:* Игровая программа.

### **Тема 17.1. «Друзья леса»**

*Теория:* Понятие «экология». Слушаем природу. Поводки обитателей природы. Демонстрация слайдов о птицах, зверях, насекомых, растениях.

*Практика:* Кроссворд «Животные леса». Игра «Прилетели птицы». Викторина «Лечебные растения».

### **Тема 17.2. «Отправляемся в поход»**

*Теория:* Понятие «турист». Правила поведения в походе.

*Практика:* Викторина «Мы туристы-следопыты». Памятка «Туриста».

**Тема 17.3 «В гостях у Берендея».**

*Практика:* Игровая программа.

**Тема 18.1 «Гостеприимство».**

*Теория:* История гостеприимства. Правила приглашения. Формы приглашений. Пословицы и поговорки о гостеприимстве. Неожиданные гости.

*Практика:* Работа по созданию пригласительной открытки. Дидактическая игра «Сложи пословицу о гостеприимстве».

**Тема 18.2 «Принимаем гостей».**

*Теория:* Правила приёма гостей.

*Практика:* Инсценировка «Приём гостей».

**Тема 18.3 «Зачем ходят в гости?»**

*Теория:* Беседа по сказкам «Бобик в гостях у Барбоса», «Вини Пух и все, все, все».

*Практика:* Инсценировка «Винни-Пух в гостях у кролика». Тест по теме.

**Тема 19.1 «Поведение за столом».**

*Теория:* Знакомство с правилами поведения за праздничным столом в гостях. Познавательная программа «История ложки».

*Практика:* Сюжетно-ролевая игра «Мы за праздничным столом».

**Тема 19.2 «Обращение со столовыми приборами и салфетками».**

*Теория:* Правило пользования салфеткой и столовыми приборами. Какие продукты можно брать руками.

*Практика:* Составление памятки «Правила сервировки». Мастер-класс по сервировке стола для чаепития.

**Тема 19.3 «Учимся есть красиво»**

*Теория:* Правила приёма пищи. Правила обращения с различными блюдами.

*Практика:* Составление памятки «Как правильно заваривать чай». Презентация.

**Тема 20 «В стране вежливости».**

*Практика:* Заключительное занятие. Игровая программа.

**Учебно-тематическое планирование  
2 год обучения**

№ п/п	Разделы, темы	Кол-во часов		
		Всего	Теория	Практика
<b>1</b>	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ.	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
2.	Для чего нужна вежливость?	4	2	2
3.	Словарь вежливых слов. Конкурс	2	1	1
<b>4.</b>	<b>Раздел «Речевой этикет»</b>	<b>6</b>	<b>3</b>	<b>3</b>
4.1	Правила беседы	2	1	1
4.2	Искусство разговора	2	1	1
4.3	Слова-паразиты	2	1	1
4.4	Тайна интересного выступления	4	2	2
5.	Письменный этикет	4	2	2
<b>6.</b>	<b>Раздел «Телефонный разговор»</b>	<b>6</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
6.1	У меня зазвонил телефон.	2	1	1
6.2	Сотовая связь	2	1	1
6.3	Телефон доверия	2	-	2
7.	Как я выгляжу	4	2	2
<b>8.</b>	<b>Роль жестов и мимики в общении</b>	<b>6</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
8.1	«Читать человека как книгу»	4	2	2
8.2	«Королевство кривых зеркал»	2	1	1
9.	<b>«Я и мои друзья»</b>	<b>6</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
9.1	Товарищество и дружба	4	2	2
9.2	Конфликты в общении.	2	1	1
<b>10.</b>	<b>Бескорыстие в дружбе</b>	<b>6</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
10.1	«Настоящий друг»	4	2	2
10.2	Час общения «Что такое настоящая дружба»	2	1	1
11.	Плохо одному	4	2	2
12.	Я и общество	2	1	1
<b>13.</b>	<b>Как завоевать друзей</b>	<b>6</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
13.1	«Друзья познаются в беде»	4	2	2
13.2	Тест- игра «С тобой приятно общаться»	2	-	2
<b>14.</b>	<b>«Верность слову»</b>	<b>8</b>	<b>4</b>	<b>4</b>
14.1	Честь и достоинство	2	1	1
14.2	Обещание, клятва	2	1	1
14.3	Дал слово, держи его	2	1	1
14.4	Обещание, клятва	2	1	1
<b>15.</b>	<b>Рыцари и этикет</b>	<b>6</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
15.1	Кто такой рыцарь	2	1	1
15.2	Рыцари и принцессы	2	1	1
15.3	Рыцарский турнир	2	-	2
16.	Отношение к старшим	4	2	2
<b>17</b>	<b>«Добрые дела»</b>	<b>6</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
17.1	«Милосердие, забота»	4	2	2
17.2	Организация и проведение акции «Рука помощи» для детей инвалидов.	2	-	2
<b>18.</b>	<b>«Этикет семьи»</b>	<b>6</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
18.1	«Семья и семейный этикет»	4	2	2
18.2	«Родовое древо»	2	1	1
19.	Хорошие и плохие поступки	4	2	2
20.	Человек и его имя	4	2	2

21.	<b>«Принимать гостей и быть гостем»</b>	<b>14</b>	<b>6</b>	<b>8</b>
21.1	Традиции русского гостеприимства	4	2	2
21.2.	Правила этикета при приёме гостей	4	2	2
21.3	Примите мой подарок	4	2	2
21.4	Правила сервировки стола	2	1	1
21.5	Правила поведения за столом	2	1	1
21.6	Чем развлечь гостей?	4	2	2
21.7	Мы за чаем не скучаем.	4	2	2
22.	Приглашение к танцу	4	2	2
23.	Этикет путешественника	4	2	2
24.	Наши питомцы	2	1	1
25.	Что узнали, чему научились	4	2	2
26.	Заключительное занятие	2	1	1
	<b>Всего за год</b>	<b>144</b>	<b>57</b>	<b>87</b>

## Содержание программы 2 год обучения

### **Тема 1. «Вводное занятие».**

*Теория:* Продолжение знакомства с программой объединения «Школа вежливых ребят». Структура занятий. Инструктаж по технике безопасности. Повторение пройденного материала.

*Практика:* Игры на сплочение коллектива.

### **Тема 2. «Для чего нужна вежливость».**

*Теория:* Понятие «вежливость», «вежливые слова». Повторение основных правил этикета. Необходимость вежливого и доброжелательного отношения к людям. С.Я. Маршак «Уроки вежливости»

*Практика:* Игра «Вежливо - невежливо».

### **Тема 3. «Словарь вежливых слов»**

*Теория:* Слова приветствия, просьбы, благодарности, прощания, поздравления, пожелания.

*Практика:* Конкурс на лучшее знание вежливых слов.

### **Тема 4.1. «Культура речи»**

*Теория:* Понятие «грамотность», «начитанность». Назначение речевого этикета.

*Практика:* Составление формул речевого этикета: приветствия, просьбы, отказа.

### **Тема 4.2 «Беседа»**

*Теория:* Понятие «беседа». «Правила беседы». Общность интересов и багаж знаний для интересной беседы.

*Практика:* Обсуждение фрагмента «Встреча Принца и Золушки» из фильма «Золушка».

### **Тема 4.3 «Слова-паразиты»**

*Теория:* Понятие «слова-паразиты», «жаргонизмы».

*Практика:* «Судебное заседание» над словами паразитами.

### **Тема 4.4. «Тайна интересного выступления»**

*Теория:* понятие «мимика, жесты, интонация». Учимся говорить чётко и красиво.

*Практика:* конкурс скороговорок.

### **Тема 5. «Письменный этикет»**

*Теория:* История письма. Содержание и стиль письма. Правила хорошего тона при переписке. Ответное письмо, Тайна переписки. Электронная почта. Письма в детских произведениях – А. Гайдар «Чук и Гек», А.П. Чехов «Ванька»

*Практика:* «Письмо литературному герою», «Письмо в будущее»

### **Тема 6.1 «У меня зазвонил телефон»**

*Теория:* Презентация «История изобретения телефона». Правила общения по телефону. Понятия «тактичность», «уважительность», «благодарность».

*Практика:* чтение по ролям стихотворения К.И. Чуковского «Телефон».

### **Тема 6.2 «Сотовая связь»**

*Теория:* понятие «сотовый телефон». Правила пользования сотовым телефоном в общественных местах.

*Практика:* Ролевая игра «Мы говорим по телефону».

### **Тема 6.3 «Телефон доверия»**

*Практика:* Брейн-ринг.

### **Тема 7. «Как я выгляжу»**

*Теория:* Понятия «я», «внешний вид». Отличие людей друг от друга по внешнему виду. Аккуратность, опрятность, бережливость – уважение человека к себе.

*Практика:* Просмотр иллюстраций на тему «Откуда приходят вещи».

Составление памятки «Правила ухода за вещами». Дидактическая игра «Подбери соответствующую одежду».

### **Тема 8.1 «Читать человека как книгу»**

*Теория:* Понятие «мимика», «жесты», «позы». Отражение в мимике, жестах, позах человека его характера и отношения к людям. Наши помощники мимика и пантомимика.

*Практика:* Работа над сюжетами из фильма «Королевство кривых зеркал» с использованием технологии стоп-кадр. Игра «Угадай по мимике моё настроение». Работа с рисунками-символами.

### **Тема 8.2 «Королевство кривых зеркал»**

Просмотр и обсуждение кинофильма в рамках реализации проекта «Пятница в галактике». Работа над сюжетами из фильма «Королевство кривых зеркал» с использованием технологии стоп-кадр.

### **Тема 9.1. «Товарищество и дружба».**

*Теория:* Понятия «друг», «товарищ». Роль вежливого общения и взаимопомощи с друзьями для дальнейшей жизни. Содержание понятия «доброжелательное отношение». Товарищество и дружба в традициях русского народа.

*Практика:* Дидактическая игра «Пословицей правда молвится».

### **Тема 9.2. Конфликты в общении.**

*Теория:* Конфликты в общении. Барьеры межличностного общения. Способы разрешения конфликтных ситуаций.

*Практика:* Педагогический тренинг «Разбор конфликтных ситуаций»

### **Тема 10.1. «Настоящий друг»**

*Теория:* Понятие «Настоящий друг». Верность и бескорыстие в дружбе. Взаимовыручка и взаимопомощь. Как сохранить чувство собственного достоинства. Этическая защита

*Практика:* Обсуждение стихотворения А. Барто «Срочно требуется друг».

### **Тема 10.2. Час общения «Что такое настоящая дружба»**

### **Тема 11. «Плохо одному»**

*Теория:* Понятие «толерантность». Связь способности к толерантности с качеством отношений с другими людьми. Личностное понимание толерантности. Необходимость человека в общении. Речь - важнейшее средство общения.

*Практика:* Тренинг «Сила улыбки».

### **Тема 12. «Я и общество».**

*Теория:* Понятие «личность», «гражданин». Конвенция о правах ребёнка. Права и обязанности ребёнка. Формирование грамотного поведения человека в обществе в различных ситуациях.

*Практика:* Демонстрация и обсуждение презентации «Конвенция о правах ребёнка».

### **Тема 13.1 «Друзья познаются в беде»**

*Теория:* Правила общения с товарищами и друзьями.

*Практика:* Значение поговорок «Друзья познаются в беде», «Не имей сто рублей, а имей сто друзей!» Чтение и обсуждение рассказа В. Осеевой «Кто наказал его?»

### **Тема 13.2. Тест- игра «С тобой приятно общаться»**

### **Тема 14.1 «Честь и достоинство»**

*Теория:* Понятие «верность слову», «честь», «достоинство». Понятие ложь. Проявление чести в повседневной жизни. Значение пословицы «Береги платье снову, а честь смолоду». Как развить в себе достоинства.

*Практика:* Демонстрация и обсуждение презентации на тему «Честь и достоинство».

### **Тема 14.2 «Обещание, клятва»**

*Теория:* Понятие «обещание», «клятва». Отличие обещания от клятвы. Клятва первоклассника

*Практика:* Разучивание «Клятвы вежливости».

### **Тема 14.3 «Дал слово, держи его».**

*Теория:* Чтение рассказа А.Пантелеева «Честное слово». Проблемная ситуация. Можно ли быть верным данному тобой слову.

*Практика:* Деловая игра.

### **Тема 15.1 «Кто такой рыцарь»**

*Теория:* Презентация «История рыцаря». Понятие «храбрость», «честность», «великодушие». Уважение друг к другу. Чувство заботы. Оказать помощь нуждающимся.

*Практика:* Дидактическая игра «Рыцарские и нерыцарские поступки»

### **Тема 15.2 «Рыцари и принцессы»**

*Теория:* Какие правила этикета появились благодаря рыцарям. Сказочные рыцари. Проблемная ситуация «Как защитить девочку?» Кодекс чести рыцаря.

*Практика:* Сюжетно-ролевая игра

### **Тема 15.3 «Рыцарский турнир вежливости»**

*Практика:* Игровая программа.

### **Тема 16. «Отношение к старшим»**

*Теория:* Семья, родители, родные. Отношение поколений в семье. Проявления любви и уважения, заботы и сострадания, помощи в семье. Русские традиции отношения к старшим.

*Практика:* Обсуждение рассказов из книги В.А. Сухомлинского "Цветок солнца"

### **Тема 17.1. «Милосердие, забота»**

*Теория:* Понятия «милосердие». Нуждающиеся в милосердии и заботе. Понятие «люди с ограниченными возможностями». Проявления чуткости и уважения, заботы и сострадания, помощи в повседневной жизни. Милосердные профессии.

*Практика:* Рассказ В. Катаева «Цветик-семицветик».

### **Тема 17.2. Организация и проведение акции «Рука помощи» для детей инвалидов.**

### **Тема 18.1 «Семья и семейный этикет»**

*Теория:* Взаимоотношения в семье. Семейный диалог. «Я – зеркало своей семьи. Какой видят нашу семью окружающие люди».

*Практика:* Игра-соревнование «Правила семейного этикета».

### **Тема 18.2 «Родовое древо»**

*Теория:* Понятия «род», «родина», «родословная». Старшие и младшие члены семьи. Семейный альбом. Семейные реликвии.

*Практика:* Дидактическая игра «Определи своё родство». Выполнение аппликации «Родословное дерево».

### **Тема 19. «Хорошие и плохие поступки».**

*Теория:* Понятие «поступки», ответственность за поступки. Чтение стихотворения В. Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо?».

*Практика:* Дидактическая игра «Дерево наших поступков».

### **Тема 20. «Человек и его имя»**

*Теория:* Понятия «имя», «фамилия», «отчество», «кличка», «прозвище». Отношение по имени к одноклассникам и друзьям. Имя и отношение к человеку. Уважение к своему имени.

*Практика:* Трастовка имён. Ассоциации.

### **Тема 21. «Принимать гостей и быть гостем»**

*Теория:* Понятия «день рождения», «гость», «именинник». Правила приёма гостей. Правила этикета на дне рождения для гостя. Правила этикета на дне рождения для именинника. Подарки. Как развлечь гостей, как вести себя за столом.

*Практика:* Сюжетно-ролевая игра «Мы на дне рождения». Мастер-класс по упаковке подарков.

### **Тема 22. «Приглашение к танцу»**

*Теория:* Презентация «История танца». Правило взаимоуважения. Настроение и внешний вид.

*Практика:* Просмотр и обсуждение фрагментов из мультипликационных фильмов «Золушка», «Анастасия».

### **Тема 23. «Этикет путешественника»**

*Теория:* Полезные советы собирающимся на отдых. Правила поведения в отелях, гостиницах. Осмотр достопримечательностей. Особенности этикета разных стран.

*Практика:* Составление памятки путешественника. Подготовка устных сообщений.

**Тема 24. «Наши питомцы»**

*Теория:* Значение поговорки «Доброе слово и кошке приятно». Уход за животными. Выбор кличек. Рассказ «Продаются котята».

*Практика:* Инсценировка по рассказу «Как собака друга себе искала».

Конкурс рисунков «Мой четвероногий друг»

**Тема 25. «Что узнали, чему научились»**

*Теория:* Итоговое тестирование.

Брейн-ринг «Этикет и мы».

**Тема 26. «Заключительное занятие»**

*Практика:* Игровая программа «Путешествие по стране вежливости».



### Учебно-тематическое планирование

№ темы	Темы занятий	Кол-во часов		
		Всего	Теория	Практика
1	Проект? Проект!	1ч.	1ч.	
2	Как выбрать тему проекта?	2ч.	1ч.	1ч.
3	Какими могут быть проекты?	1ч.	1ч.	
4	Учимся выбирать дополнительную литературу (экскурсия в библиотеку)	1ч.	1ч.	
5	Библиотечное занятие «Знакомство с информационными справочниками» (продолжение темы «Учимся выбирать дополнительную литературу»)	3ч.	1ч.	2ч.
6	Наблюдение как способ выявления проблем.	4ч.	2ч.	2ч.
7	Совместное или самостоятельное планирование выполнения практического задания;	3ч.	1ч.	2ч.
8	Выдвижение идеи (мозговой штурм);	3ч.	1ч.	2ч.
9	Постановка вопроса (поиск гипотезы);	3ч.	1ч.	2ч.
10	Формулировка предположения (гипотезы);	3ч.	1ч.	2ч.
11	Развитие умения видеть проблемы.	3ч.	1ч.	2ч.
12	Развитие умения выдвигать гипотезы.	3ч.	1ч.	2ч.
13	Развитие умений задавать вопросы.	4ч.	2ч.	2ч.
14	Экскурсия как средство стимулирования проектной деятельности детей	4.	2ч.	2ч.
15	Обоснованный выбор способа выполнения задания	3ч.	1ч.	2ч.
16	Составление аннотации к прочитанной книге, картотек	4ч.	2ч.	2ч.
17	Как выбрать друга по общему интересу? (группы по интересам)	3ч.	1ч.	2ч.
18	Групповые работы на уроке, в том числе и с ролевым распределением работы в группе;	8ч.	4ч.	4ч.
19	Индивидуальные творческие работы на занятии по выбранной тематике	12ч.	6ч.	6ч.
20	Выставки творческих работ – средство стимулирования проектной деятельности детей.	4ч.	2ч.	2ч.
		72	33	39

### Годовой план работы творческой проектной мастерской

№	Время проведения и тема	Содержание работы	Задание на ближайший месяц	Кол-во часов
1.	Сентябрь - октябрь Тема: «Творческий проект. Типы и виды проектов. Методы и способы». Проблема, цель, тема проекта»	Обсуждение тем, выяснение проблем, постановка цели, предполагаемых проектных продуктов, уточнение тем проектов	В течение месяца: -оценить имеющиеся ресурсы, которые потребуются для работы; -оценить каких ресурсов не хватает; -обдумать, где и как будут найдены недостающие ресурсы; -обдумать, какая им может потребоваться помощь; -обдумать план работы над проектом; -начать сбор информации по теме проекта.	8 час.
2.	Октябрь. Тема «Критерии оценивания проекта»	Ознакомление критериями и технологий критериального оценивания. Обсуждение формулировок, уточнение значения терминов. Обсуждение текущей работы, осуществляемой в октябре.	Продолжить начатую работу. Еще раз просмотреть критерии оценивания и в течение недели внести свои предложения.	10 час
3.	Ноябрь. Тема «Утверждение темы проекта, типа и вида проекта, плана работы»	Утверждение окончательных формулировок тем проекта; обоснование проблем проектов; уточнение типов проектов. Ознакомление с окончательным вариантом критериев оценивания (раздаются на руки) Планирование работы: -какие будут решаться задачи на отдельных этапах; - какие будут применяться способы работы; -каковы сроки выполнения отдельных этапов; -как ожидаемые промежуточные результаты отдельных этапов связаны с общей целью проекта и его конечным результатом. Отчет о начале сбора информации по теме проекта. Уточнение, какая нужна помощь, в работе. Ознакомление с регламентом предзащиты проектов.	Продолжить сбор информации, начать проведение опытов, опросов, начать работу по созданию проектного продукта. Пользоваться критериями оценивания как инструкцией по работе. Работа к предзащите проекта. Схема предзащиты: -обоснование темы проекта; -формулирование проблемы проекта, указание цели проекта; -описание проектного продукта; -представление подробного плана работы. Например. Тема моего проекта «.....» Я выбрал ее, потому что существует такая-то проблема. Цель моей работы, это будет способствовать решению проблемы проекта, потому что... Проблемным продуктом будет....., т.к. это так-то связано с целью моего проекта. План моей работы: -задачи что я делаю) -способы работы (как я это делаю)	8 час.

			-сроки(когда я завершаю отдельные этапы работы) -как решаемые задачи и выбранные способы работы связаны с целью моего проекта	
4.	Декабрь Тема «Итоги предзащиты проектов»	Обсуждение итогов предзащиты проектов, внесение корректировок в соответствии с рекомендациями, полученными на предзащитах. Отчет о сборе информации, проведении экспериментальной части, других мероприятий в рамках проектов, о работе над проектными продуктами. Выяснение возникших трудностей и возможностей их преодоления. Уточнение, какая нужна дополнительная помощь.	Внести необходимые поправки в работу над проектом, если это было рекомендовано на предзащите. Следить за сохранением логической связи: проблема и тема проекта – цель и ожидаемый результат – задачи проекта и способы работы. Изучение собранной информации, продолжение работы над созданием проектного продукта. Пользоваться критериями оценивания как инструкцией по работе.	8 час.
5.	Январь. Тема «Работа над письменной частью работы (отчетом)»	Отчет о ходе работы. Обсуждение возникших проблем и способов их преодоления. Уточнение соблюдения плана и графика работы над проектом. Ознакомление с требованиями к письменной части проекта (отчету)	Завершение работы с информацией, завершение экспериментальной части, завершение работы над проектным продуктом, начало работы над письменной частью проекта (отчетом). Пользоваться критериями оценивания как инструкцией по работе.	6 час.
6.	Февраль. Тема «Письменная часть проекта (отчет)»	Подведение итогов работы над информацией и экспериментальной частью, над проектным продуктом. Обсуждение хода работы над письменной частью проекта с опорой на критерии оценивания,	Завершение работы над письменной частью работы. Подготовка к защите проекта. Репетиция защиты и оценивание всей работы с помощью критериев.	8 час.
7.	Март Тема «Презентационная часть проекта»	Подведение итогов работы над письменной частью работы. Обсуждение подготовки и защиты проекта.	Завершение работы над презентационной частью проекта. Репетиция защиты проекта с использованием презентации.	8 час.
8.	Апрель Тема «Защита проектов».	Защита проектов	Подготовка результатов защиты проектов.	10 час.
9.	Май Тема «Подведение итогов защиты (отчет)»	Ознакомление участников с индивидуальными результатами защиты проектов. Обсуждение плюсов и минусов работы		8 час.

	каждого члена мастерской с опорой на критерии. Подведение итогов проектного цикла. Выдвижение кандидатов на участие в школьном конкурсе проектов от мастерской.		
--	---	--	--

### Планируемые результаты.

Должны научиться	Сформированные действия
<p><i>Обучающиеся должны научиться</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ видеть проблемы;</li> <li>■ ставить вопросы;</li> <li>■ выдвигать гипотезы;</li> <li>■ давать определение понятиям;</li> <li>■ классифицировать;</li> <li>■ наблюдать;</li> <li>■ проводить эксперименты;</li> <li>■ делать умозаключения и выводы;</li> <li>■ структурировать материал;</li> <li>■ готовить тексты собственных докладов;</li> <li>■ объяснять, доказывать и защищать свои идеи.</li> </ul>	<p><i>В ходе решения системы проектных задач у младших школьников могут быть сформированы следующие способности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Рефлексировать (видеть проблему; анализировать сделанное – почему получилось, почему не получилось, видеть трудности, ошибки);</li> <li>● Целеполагать (ставить и удерживать цели);</li> <li>● Планировать (составлять план своей деятельности);</li> <li>● Моделировать (представлять способ действия в виде модели-схемы, выделяя все существенное и главное);</li> <li>● Проявлять инициативу при поиске способа (способов) решения задачи;</li> <li>● Вступать в коммуникацию (взаимодействовать при решении задачи, отстаивать свою позицию, принимать или аргументировано отклонять точки зрения других).</li> </ul>

## Методическое обеспечение программы

### Обеспечение программы методическими видами продукции

#### *Разработка игровых программ:*

- «Путешествие по стране Вежливости».
- Рыцарский турнир.
- «В сказочной стране Будильника».
- «Брейн-ринг».

#### *Разработка кроссвордов, викторин, мастер-классов;*

- Мастер-классы «Формирование коммуникативных навыков».
- Кроссворды, викторины.

#### *Разработка бесед по темам занятий*

#### *Дидактические материалы:*

##### **Наглядные пособия:**

- Обучающий набор «Учимся сервировать стол».
- Сюжетные картинки.
- Набор карточек «Наш гардероб».
- Плакат «Моё родословное дерево».
- Плакат «За столом».
- Аудиозаписи.
- DVD диски.

##### **Технические средства обучения:**

- Кабинет.
- Стол, стулья.
- Классная доска.
- Музыкальный центр; Мультимедийный проектор; Компьютер; Колонки для компьютера

## Список литературы:

### Для педагогов:

1. Баринаева Е.В. Учимся дружить. Пособие по детскому этикету для воспитателей детских садов и школ раннего развития. Ростов-на-Дону. ООО Феникс.2014-89(3)с.
2. Гайдаенко Е.А., Добрым делам – да! Сквернословию-нет! Воспитательные мероприятия в школе /Ростов-на-Дону: Феникс,2014.-109, (1)с: ил.- (Здравствуй, школа!).
3. Гайдина Л.И. Группа продлённого дня. Конспекты занятий, сценарии мероприятий. 1-2 классы.;ООО «ВАКО»;2013-286с.
4. Ермакович Д.И. Супер энциклопедия для будущей леди. Всё о красоте, стили и этикете. Школа хороших манер. Москва: АСТ, 2014 -240с.
5. Золотухина – Аболина Е.В. Основы советской этики :книга для учителей. Ростов -на -Дону: Феникс. 2013-63с.
6. Матюхина Ю.А. Классные часы на тему этикета.(тематические занятия, ролевые игры, праздники тренинги).Методическое пособие. Москва: «Глобус»,2008-175с.
7. Суслов В.Н. Этикет. Учусь правилам поведения.1-4 классы. Тесты, практические задания: учебно-методическое пособие - Изд.2-е, Ростов- на- Дону: легион,2013-160с.- (Начальное общее образование).

### Для обучающихся:

1. Ермакович Д.И. Суперэнциклопедия для будущей леди. Всё о красоте, стили и этикете. Школа хороших манер. Москва: АСТ, 2014 -240с.
2. Шалаева Г.П., Журавлёва О.М., Сазонова О.Г., Правила поведения для воспитанных детей. Москва: АСТ: СЛОВО,2014.-159(1)с: ил.

### Интернет-ресурсы:

1. Правила этикета. <http://etiquetterules.ru/gostevoy-etiket>
2. Занятия в системе дополнительного образования [http://cdo-prometei.ucoz.ru/publ/zanjatie\\_v\\_sisteme\\_dopolnitelnogo\\_obrazovanija\\_detej/1-1-0-19](http://cdo-prometei.ucoz.ru/publ/zanjatie_v_sisteme_dopolnitelnogo_obrazovanija_detej/1-1-0-19)
3. Портал компании «Кирилл и Мефодий» <http://www.km.ru>
4. Сайт «Все о детях и семье» <http://www.7ya.ru/>
5. Каталог детских ресурсов. <http://www.kinder.ru>
6. Приемы и гостевой этикет. <http://russia-west.ru/viewtopic.php?id=302>
7. Понятие поведенческой нормы и этикета. <http://kladraz.ru/blogs/nadezhda-nikolaevna-permjakova/ponjatie-povedencheskoi-normy-i-yetiketa.html>
8. Методические разработки занятий по темам программы. <http://www.proshkolu.ru/user/EvgeniyaPetrova/folder/804297/>